

Die Autoren untersuchen anhand einer Fallstudie die Entwicklung eines Skandals. Dazu kontrastieren sie die erkennbaren Fakten mit ihrer Darstellung in Presse, Hörfunk und Fernsehen. Den Kern bilden Analysen der Struktur der Argumente, der Abläufe des des Geschehens und der Motive der Beteiligten.